LA RIPRODUZIONE E L'UTILIZZO DEGLI ARTICOLI OGGETTO DI QUESTA RASSEGNA SONO ESPRESSAMENTE RISERVATE ALLA FONTE DI PROVENIENZA

www.trapaninostra.it

TRAPANI GIORNALE DI SICILIA

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Martedì 3 Settembre 2019

Per le vostre segnalazioni: **cronaca.trapani@gds.it**

Marsala

«Consagra. Architettura», la mostra

● Presso il Convento del Carmine di Marsala è visitabile la mostra dedicata al maestro Pietro Consagra intitolata «Consagra. Architettura», esposta sino al 20 ottobre. A distanza di cinquant'anni dalla pubblicazione de «La città frontale», volume in cui lo scultore – l'autore della monumentale «Stella», icona di Gibellina e dell'utopica rinascita del Belice nel segno dell'arte – espone e articola la sua profonda riflessione teorica sull'architettura e sul suo personale e felice percorso di ricerca. Le opere sono il paradigma della poetica di Consagra e del legame dell'autore fra la propria scultura e l'architettura, enunciato proprio ne «La città frontale». Orari di oggi: 9-13. Domani e venerdì chiusura. Biglietto 3 euro. (*MAX*)

Gibellina

L'esposizione fotografica di Piero Tauro

● Alla Fondazione Orestiadi (baglio Case Di Stefano) a Gibellina, si potrà visitare la mostra fotografica «Macerie e tacchi a spillo. E cadde un muro... Palermo 1989/2019» di Piero Tauro, in occasione dei trent'anni dalla pima edizione dello spettacolo «Palermo Palermo» di Pina Bausch. La mostra è organizzata in collaborazione con Teatro Biondo di Palermo e si potrà visitare sino a fine settembre. (*MAX*)

Selinunte

Andrew Brownfoot e le sue opere

● Rimarrà esposta e visitabile sino all'8 settembre, la mostra dell'artista Andrew Brownfoot, allestita presso il Momentum Bio Resort di Marinella di Selinunte. L'esposizione di quadri e sculture è stata curata da Chiara Modica Donà delle Rose, esperta del sindaco di Castelvetrano, Enzo Alfano. Quelle di Brownfoot li ha definite «riflessioni pittoriche». (*MAX*)

Chiesa di San Martino. «In cytaris vel etiam in organis», con Frana, e Bianchi

Erice

Federica Bianchi in concerto

Prosegue la Settimana internazionale di musica antica, su iniziativa degli Amici della Musica di Trapani e dal Comune di Erice, in collaborazione con la Fondazione «Erice Arte» e l'associazione «Erice – La Montagna del Signore». Stasera alle 21, nella chiesa di San Martino a Erice, concerto «In cytaris vel etiam in organis», con Peppe Frana, liuto medievale e chitarroni e Federica Bianchi (nella foto), clavicembalo. Il programma presenta esempi tratti dalla letteratura organistica medievale italiana e mitteleuropea e adattamenti originali di repertorio vocale e strumentale coevo. Il concerto esplora il repertorio del Codex Faenzapresentando esempi tratti dalla letteratura organistica italiana e dell'Europa centrale. I brani in programma sono adattamenti del repertorio vocale e strumentale coevo, che aiutano a scoprire il modo di recuperare la pratica compositiva a fianco di quella esecutiva. La notazione musicale solo in minima misura rivela le caratteristiche esecutive di una composizione. Questa osservazione elementare è tanto più vera per la musica strumentale antica, nella quale l'improvvisazione ex tempore sulla parte, mediante abbellimenti e variazioni, era la norma e non l'eccezione. Durante il rinascimento le «intavolature» per strumenti a pizzico o da tasto forniscono ampia prova di un complesso lavoro di rielaborazione della res facta, ossia della musica scritta in precedenza. Un'arte che consisteva nell'adattare brani in polifonia, da cantarsi cioè a più voci, su uno strumento capace di riprodurre simultaneamente l'intera struttura dell'insieme vocale. Biglietti: 5 e 3 euro. (*MAX*)

Favignana

Al via il festival della fisarmonica

● Fa tappa in piazza Matrice a Favignana, il «World Accordion Festival», il festival internazionale della fisarmonica organizzato da Pietro Adragna, già pluricampione dello strumento. Per il festival ha chiamato a raccolta amici fisarmonicisti provenienti dalla Macedonia, dal Portogallo, dalla Russia, dall'Ucraina. Sul palco con lo stesso Adragna ci saranno: Jorge Alves e Rodrigo Mauricio (Portogallo), Alexander Kolovsky (Macedonia), Eugenia Cherkazova (nella foto), proveniente dall'Ucraina, Vitaliy Dmitriev e Anna Kolovska (Russia). Presenta la serata Valentina D'Alessandro. L'ingresso al concerto di stasera È GRATUITO. (*MAX*)

Partanna

The Pypers in concerto

● Per la XIII rassegna culturale «Castello Grifeo», stasera alle 21 al Castello Grifeo di Partanna, concerto musicale «Bentornati anni 60» con i The Pypers. Ingresso libero. (*MAX*)

Salemi

«Sensi in musica», spettacolo musicale

● Stasera alle 21, al Giardino dei sensi (centro Kim) di Salemi, «Sensi in musica», spettacolo musicale con Adriana Nicolosi e Ignazio Grillo. A cura dell'associazione «Spazio Libero Onlus».(*MAX*)

San Vito Lo Capo

Libri e autori con Luca Trapanese

● Ultimo appuntamento per la rassegna «Libri, autori e bouganville», questa sera dalle 21,30 in via Venza a San Vito Lo Capo. Ospite di Giacomo Pilati, sarà Luca Trapanese (nella foto), punto di riferimento per le famiglie napoletane con persone disabili, ma anche comunità per ragazzi orfani e disabili. Luca, single, è il protagonista di una storia che ha commosso l'Italia, l'adozione di Alba, una bimba down rifiutata da 30 famiglie. Una riflessione incandescente sulla paternità. (*MAX*)

Selinunte

«Are you My Mother», la mostra

● Al Parco archeologico, sino al 16 settembre, si potrà visitare la mostra «Are you My Mother», concepita come parte di uno scambio di residenze d'artista tra la Sicilia e gli Stati Uniti, reso possibile grazie alla collaborazione tra il Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo e il Mana Contemporary di Jersey City, Miami e Chicago. Le opere di Jamie Diamond, Aleksandar Duravcevic ed Eugene Lemay dialogheranno con l'installazione di Giacomo Rizzo. Nella produzione artistica della serie Amerika, anche Eugene Lemay esplora la relazione con il luogo, esaminando l'impatto delle ideologie divisive sul popolo di una nazione. Lemay usa l'esempio più iconico di un simbolo unificante, la bandiera, per interrogare le verità che si presume queste trasmettano. (*MAX*)

POESIA

Barone secondo al concorso di Licata

● Il poeta trapanese Nino Barone si è classificato secondo al Memorial "Rosa Balistreri" svoltosi a Licata lo scorso 31 agosto. Il concorso, giunto alla 19^ edizione, si articolava in due sezioni: «Poesia Dialettale» e «Canzoni Siciliane». L'opera di Barone dal titolo «Mi perdu nta lu mari», ritenuta di grande spessore lirico dalla Giuria presieduta dal professore Francesco Pira, è stata recitata nel corso della cerimonia dallo stesso autore. (*VICAM*)